**Родная литература 9 класс**

**перечень тем для изучения на период с 18.05.20 по 22.05.20**

(учитель: Савельева С.А.)

**Дата:** 19.05.20

**Тема урока:** « А.И. Гриценко «Желтобровое поле», «Когда поют сверчки…», «Приди ко мне и научи меня… »

План изучения темы

1. Познакомиться с биографией А.И. Гриценко по ссылкам: <http://www.dspl.ru/pro-don/personnelinfo/gricenko-anatoliy-ivanovich-biografiya-knigi>
2. <http://www.donvrem.dspl.ru/Files/article/m18/1/art.aspx?art_id=458>
3. Составить опорный конспект о жизни и творчестве поэта
4. Прочитать выразительно стихотворения (см. материал для самоизучения)
5. Выполнить анализ стихотворения (на выбор)
6. **Работы прислать** на номер **89281076406 в WhatsApp**

МАТЕРИАЛ ДЛЯ САМОИЗУЧЕНИЯ

***Стихи поэтов Дона***

***Анатолий Гриценко***

**Пока поют сверчки…**

Пока поют сверчки в моем родимом поле

Среди цветов, травы и спеющих семян,

Я радостно дышу, как вольный конь на воле,

Не знающий узды, нагайки и стремян.

Пока поют сверчки, я не боюсь печали,

Я лягу под копной в вечерней тишине,

И боль души моей со мной разделят дали,

Родившие меня при молодой луне.

Я знаю тишину у дымных химзаводов,

Где не поют сверчки и где трава мертва,

Там каждый, как везде, ответствен за природу,

Но… жухло шелестит на тополях листва.

Когда умрут сверчки в моем родимом поле,

В железной тишине оглохну я навек,

Почувствую себя, как вольный конь в неволе,

Как в грохоте войны оглохший человек.

 \*\*\*

Висит пучок сухого ковыля

В моей удобной городской квартире…

Мне холодно и пусто в этом мире

Без вас, мои неяркие поля.

И потому в любой удобный миг

Бегу я в степи к хуторам и речкам,

Где облака пасутся, как овечки,

И чист, как правда, в дубняке родник.

Там у куста, что , в ягодах, багров,

Плетет венок из васильков девчонка.

И смотрит детской мордочкой теленка

Из-за плетня родимый отчий кров.

 \*\*\*

Не думаешь ты больше обо мне,

И потому все реже, реже снишься.

Ты памяти суровой не боишься –

Не думаешь ты больше обо мне.

Рассвет вишневый ширится в окне.

Запела в палисаднике синица.

Я не спешу… Куда мне торопиться?

Не думаешь ты больше обо мне.

Твоя улыбка в раме на стене.

Нам соловьи далекие отпели.

Я думаю сегодня: неужели

Не думаешь ты больше обо мне…

Есть каменная тяжесть в тишине.

Она гнетет, как затяжная осень…

А может, хорошо, что все отбросив,

Не думаешь ты больше обо мне…

 \*\*\*

Приди ко мне и научи меня,

Куда идти, как жить на этом свете.

Еще дымит пустая гильза дня,

А новый день - патроном в пистолете.

Спешу бездумно нажимать курок,

И стреляные гильзы скачут, скачут…

И ест глаза пороховой дымок,

Но эти слезы ничего не значат.